

Chevauchée fantastique

« Peut-être ce livre n'est-il pas le vrai reflet de ma vie. À travers les mécanismes de ma fureur de vivre, je remonte le temps et cherche cet homme, enfant, puis adolescent et adulte. »

Belle prudence d'auteur, qui met en garde tout à la fois son lecteur et lui-même, dans ce regard mémoire.

Il y retrace une enfance heureuse, dans les dunes de Saint-Idesbald ; puis les rigueurs de l'internat, loin des siens. Il décrit sans complaisance ses premiers pas dans le monde des affaires – sous la houlette de sa femme Jacqueline, qui l'introduit dans le groupe Empain-Schneider.

Mais le rapt du baron Empain et ses conséquences – qu'évoque ici l'auteur – précipiteront la reconversion de ce dernier. Au sein des Institutions européennes (à Luxembourg puis à Bruxelles et à Paris), il œuvrera alors à faciliter la communication de l'information dans un univers multilingue.

Puis il se reconvertira encore – non sans déboires – cette fois comme Town Manager, attaché à la réhabilitation de quartiers de Bruxelles.

Une vie bien remplie, parfois houleuse mais toujours intense, sous le signe aussi d'un plaisir aux lettres, aux arts et à la poésie.